

지역예술활동지원사업 _ 안양예술활동지원 (총15건)

○ 선정세부내역

번호	단체명/개인	프로젝트명	지원금액 (단위:천원)
1	조성원	조성원 수필집 <추억어린 안양을 찾아서>	9,000
2	홍미희	또다른 공간	7,000
3	정만규	포동이의 낙원	6,000
4	김진운	우리가 사는 동네, 중첩된 회화들	9,000
5	엄아롱	공공의 공유	8,000
6	경기남부재즈	경기남부재즈정규3집 어른이 앨범 제작과 쇼케이스	7,000
7	화이트서클	이상한 산책 프로젝트	17,000
8	안양오페라단	한국창작오페라 “불량심청”	14,000
9	하다 아트컴퍼니	위웁(We Work)	10,000
10	리케이댄스	리케이댄스 판	12,000
11	극단 찰리	모자(hat)	13,000
12	백다솜	소리사용법	8,000
13	퓨전국악 앙상블 수	참좋은 태교 음악회 ‘춘향 태(胎)를 품다’	12,000
14	홀댄스컴퍼니	춤과자연episode2: 자연과 함께 청소년과 성인을 위한 무용레파토리 개발 프로젝트	12,000
15	체험예술공간 꽃밭	환상의 거대 그림책	16,000

○ 예비 선정자

번호	프로젝트명	단체명/개인	비고
1	음악으로 그리는 제주, 그리고 동부	다울소리	
2	한여름의 문화 놀이터	극단 마루한	

심사평

(공연&문화예술교육)

코로나19의 어려운 상황에서 다양한 장르와 형식의 작품으로 안양예술활동지원사업을 지원해주신 예술인 및 예술단체에 먼저 감사의 말씀을 드립니다.

장르의 확장성, 전문성, 참여성 등의 기본 심사기준을 포함하여 중점적으로 살펴본 것은 다음과 같습니다.

찾아가는 공연 형식의 레퍼토리 공연이 아닌 지역의 조건과 수요를 예측한 기획력과 콘텐츠 개발 시도, 그에 따른 준비성 등을 살펴보았습니다. 안양 지역에서의 활동이력 등도 참고하였지만 지역 연고와는 무관하게 프로그램의 완성도, 운영 실행능력을 토대로 상대평가를 통해 최종 10개 작품을 선정하였습니다.

안양의 예술활동 지원사업 활성화 및 안양의 문화예술 창작 기반조성에 기여하기를 바랍니다.

(시각&문학)

2020 안양문화예술재단 안양예술활동지원사업에는 문학 부문 1인(팀)과 시각예술 부문 7인(팀) 총 8인(팀)이 지원하였다.

전반적으로 지원자 수도 적은 편이었고, 안양 지역에서의 예술 진흥이라는 취지에 부합하는 양질의 지원 사업을 찾는 일이 쉽지 않았다. 지역을 기반으로 지역에서의 활동을 목표로 설정한 지원 사업의 경우, 뛰어난 콘텐츠를 구성한 경우도 있었으나 그렇지 못한 경우도 있었다.

특히 문학 부문의 지원 사업은 안양의 통시적, 공시적 맥락을 수필이라는 유형에 잘 녹여 낸 지원 사업으로 판단되었다. 시각 부문에서는 예술 상업의 맥락에서 활동을 펼치는 단체의 지원을 면밀하게 검토했으나, 취지에 부합하지 못하는 경우가 많았다. 개인 지원자의 경우에는 지역민에 대한 심리적 치유, 지역에서의 정서적 유대, 네트워크를 통한 커뮤니티 아트 등의 유형을 두루 살펴볼 수 있었다.

심의를 프로그램 완성도, 운영 실행 능력, 사업 실행에 있어서의 공간적 환경적 특성 이해, 그리고 사업 취지 관련 적절성 항목으로 심사를 하였고, 그 결과 총 8인(팀)의 지원자 중에서 5인(팀)을 선정했다. 선정자에게는 축하를 드리고 선정되지 못한 예술인들에게는 아쉬움을 전하면서 응원을 드린다. 이 지원 사업이 향후에도, 안양을 이해하고 안양을 무대로 하는 지역의 예술가들의 역량 있는 지역 예술 활성화 사업들로 이어지길 기대한다.

심사위원일동