

2013 평촌아트홀 아침음악회

그 남자의 초대

커피 한 잔의 여유와
감미로운 클래식 음악이 있습니다
“그 남자의 초대”

마티네 음악의 열풍을 몰고 온 피아니스트
김용배가 함께 합니다.

Cl. 계획정 | Vn. 민유경 | Pf. 강지은 | Sop. 문혜원 | Cl. 계획정
Pf. 김용균, 김진호 | Vn. 김선희, 민유경 | Va. 강주이 | Vc. 양선원



음악감독&해설
김용배(피아니스트, 추계예술대학교 교수)

Vn. 이택주 | Fl. 안명주 | Vc. 여미혜 | Cl. 계획정 | Sop. 문혜원
Pf. 문용희 | 김상진 외

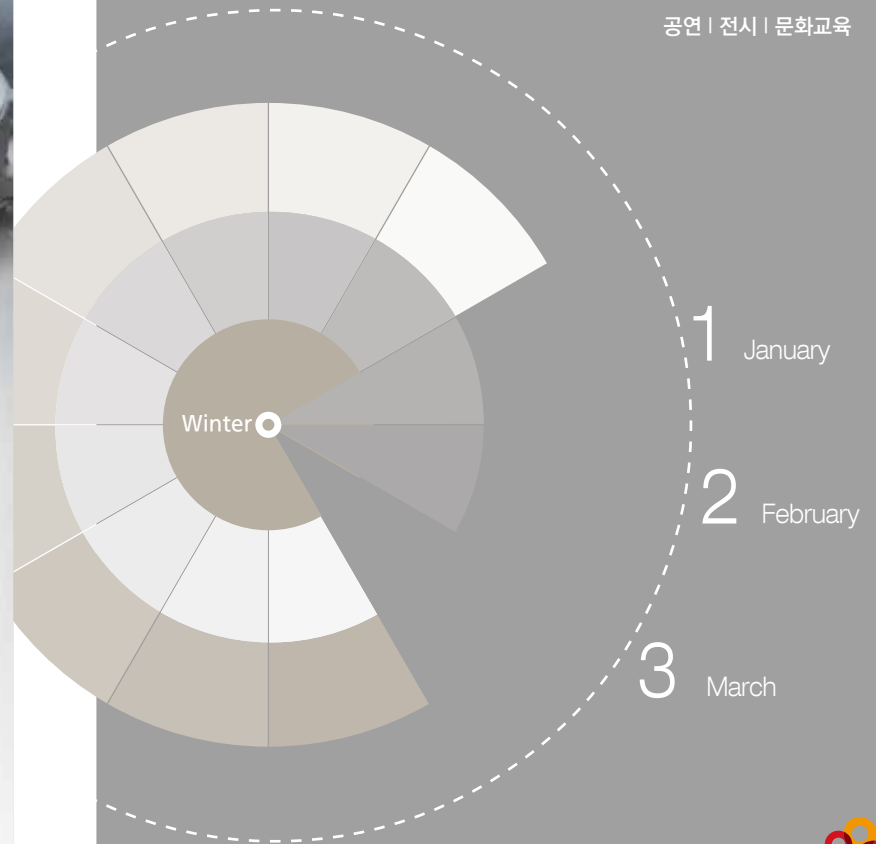
* 상세 출연진 및 프로그램은 홈페이지를 참조해 주세요.

2013년 3월~12월 매월 둘째 주 화요일 아침 11시
평촌아트홀
전석 15,000원(브런치 패키지 18,000원)

031-687-0500, 0500 www.ayac.or.kr

2013 문화토스

공연 | 전시 | 문화교육



CONTENTS

2013 Vol.01 WINTER ART & CULTURE MAGAZINE TOAST



03
신년 인사말



05
2013 평촌아트홀 아침음악회
그 남자의 초대



09
2013 이판사판 콘서트



11
2013 평촌아트홀
실내악 축제



13
임태경 & 김수연과 함께하는
안양문화예술재단
신년 음악회



14
디토 오케스트라 오페라 콘서트
라 트라비아타



15
발렌타인데이 콘서트
박종훈 & 웅산의 러브송



16
한빛 연극시리즈 I
그와 그녀의 목요일



17
우리 동네 공연장 여행
안양아트센터



18
문화예술아카데미



19
안양역사관 설날 교육 프로그램
우리우리 설날 Ⅲ



21
세 돌과 네 돌
사이에서



23
오시는 길



25
회원가입 안내



26
AFCA CALENDAR
(1월-3월)



문화예술로 행복한 일상의 중심에는 안양문화예술재단이 있습니다.
안양아트센터 | 평촌아트홀 | 알바로시자홀 | 안양역사관 | 안양공공예술프로젝트

발행처 안양문화예술재단 | 발행인 최대호 | 편집인 노재천 | 기획총괄 송경호 | 기획편집 김주옥 | 디자인 ISOO
430-018 경기도 안양시 만안구 문예로36 안양아트센터
T.031-687-0500 F.031-689-5000 www.ayac.or.kr

2013

HAPPY NEW YEAR!

다사다난했던 임진년(壬辰年)이 지나고
계사년(癸巳年)이 밝았습니다.

2012년은 안양문화예술재단에게 있어
여느 해보다 더 특별한 한 해였습니다.

재단 출범 4주년째 되던 해인 지난 3월, 2대 대표이사직을 맡으면서
대내외적으로 다양한 변화를 시도하였습니다. '문화예술도시 안양'의 비전
과 중장기 계획 수립을 위한 문화정책실 신설, 지역 문화단체 정책 네트
워크 구축, 생애주기별 문예교육 활성화, 예술인 복지 시스템 구축 등 다각
적으로 발전 계획을 세웠고 이를 실행하기 위한 초석을 다졌습니다.

이제 안양문화예술재단은 모든 준비를 마치고 열린 문화예술도시로서
의 안양의 위상을 높이기 위해 한걸음 더 나아가고자 합니다. 누구나 부
담 없이 이용할 수 있는 공연장, 전시장을 만들기 위해 다양한 양질의
문화 콘텐츠 생성 및 유희시설을 제공할 것입니다. 또한 지역 문화예술
인들의 창작활동 개선 및 참여기회를 확대하여 지역 특색에 맞는 수준
높은 문화콘텐츠를 양산할 수 있도록 적극 지원하겠습니다.

저를 비롯한 전 직원이 한 마음, 한 뜻으로 만드는
문화도시 안양을 기대해 주십시오.

아울러 지난 해 보내주신 성원에 감사드리며,
앞으로도 지속적인 관심과 격려 바랍니다.

건강하고 행복한 2013년 되길 기원합니다.
감사합니다.

2013년 1월
(재)안양문화예술재단 이사장 최 대 호
(재)안양문화예술재단 대표이사 노 재 천



2013 평촌아트홀 아침음악회

그 남자의 초대

2013년, 안양문화예술재단이 평촌아트홀에서 여는 아침음악회가 확 달라진다.

마티네 콘서트를 연 피아니스트 김용배가 음악감독으로 참여해 기품 있는 정통 클래식 무대를 선사한다. 김용배는 마티네 콘서트가 전국적으로 붐을 이루면서 본디 모습을 잃어가고 있다고 보고, 이번 평촌아트홀 콘서트를 계기로 마티네 콘서트의 정수를 보여줄 계획이다.

<그 남자의 초대>라는 이름으로 열리는 평촌아트홀 아침음악회는 국내 마티네 콘서트 열풍을 일으킨 피아니스트 김용배 교수가 음악감독과 해설을 맡는다. 또한 국내 정상급 실력을 가진 클래식 연주자들이 앙상블을 이뤄 섬세하고 아름다운 연주를 선보인다.

클래식 문외한이라고 걱정하지 말자. 친절하고 쉬운 해설이 곁들여져 누구나 부담 없이 클래식의 매력에 빠질 수 있을 것이다. 향긋한 커피와 감미로운 음악이 있는 아침음악회가 곧 평촌아트홀에서 펼쳐진다.

2013 평촌아트홀 아침음악회 감상 포인트 ‘STEP BY STEP’

Step 1. 최고 最高 The Best

국내에서 가장 활발하게 활동을 하는 한국 대표 연주자들이 모였다. 마티네 콘서트 열풍의 선두자인 피아니스트 김용배의 해설을 비롯하여 바이올리니스트이자 지휘자인 이택주, KBS 교향악단의 수석 플루티스트 안명주, 중후한 음색의 첼리스트 여미혜, 클라리넷의 리더 계획정, 아름다운 외모와 목소리의 소유자 소프라노 문혜원, 피바디 음대 교수 피아니스트 문윤희, 비올라의 지존 김상진 등 최고의 연주자들의 손끝에서 펼쳐지는 고품격 클래식을 만나자.

Step 2. 전부 全部 All

하이든, 슈베르트, 베토벤에서 라흐마니노프, 슈만, 바르토크 등 고전에서 낭만, 현대 음악까지 다양한 시대를 아우르는 작품을 아침음악회에서 감상한다.

Step 3. 다채 多彩 Colorful

현악 6중주, 현악 8중주, 피아노 트리오, 플룻 사중주, 비브라폰, 마림바 등 다양한 악기 구성 및 실내악 편성으로 다채로운 음색을 보여주며 우리의 눈과 귀, 심장을 사로잡을 연주가 펼쳐진다.

Step 4. 진귀 珍貴 Rare

프랑스 작곡가 뵘랑(Poulenc)의 ‘오보에 소나타’, 미국 작곡가 쉐필드(Scheonfield)의 ‘카페뮤직’, 바르토크(Bartok)의 ‘두 대의 피아노와 타악기를 위한 소나타’ 등 국내에서 자주 연주되지 않는 숨겨진 작곡가의 보석 같은 실내악 작품을 만나며 아침음악회는 더 깊어진다.

Step 5. 필히 必 At Any Cost

멘델스존 현악 8중주, 아렌스키 피아노 트리오, 차이코프스키 플로렌스의 추억, 브람스 피아노 4중주, 드보르작 현악 4중주, 슈베르트 겨울 나그네 등 평생에 꼭 한번 들어봐야 할 주옥같은 실내악 작품들이 당신을 기다린다.

2013 아침음악회 SEASON

아침음악회는 **매월 둘째 주 화요일 아침 11시에 평촌아트홀**에서 만나실 수 있습니다.

관람료 전석 15,000원 음악감독 & 해설 김용배(피아니스트, 교수)
★브런치 패키지 18,000원

3월, 영롱한 아침	3.12 TUE 11:00	하차투리안 슈베르트 드보르작	Cl. 계희정, Vn. 민유경 Pf. 강지은, Sop. 문혜원 Cl. 계희정, Pf. 김용균, Pf. 김진호, Vn. 김선희, 민유경 Va. 강주이, Vc. 양선원
4월, 청아한 아침	4.9 TUE 11:00	라흐마니노프 포퍼 라이네케 슈만	Vc. 김해은, Pf. 박성열 Ob. 윤지원, Hr. 김영률 Pf. 조현수, Pf. 문용희 Vn. 이택주, Va. 김상진 Vc. 박혜준
5월, 찬란한 아침	5.14 TUE 11:00	피아졸라 베토벤 생상스	Vibraphone 최경환, Pf. 김윤경 Cl. 김낙구, Vc. 송희송 Pf. 유소영 Pf. 김재미, 김주미 Vn. 기주희, 김성혜, Va. 양혜순 Vc. 김지훈, Db. 김창호 Fl. 이인 Cl. 김낙구 Perc. 최경환
6월, 모던한 아침	6.11 TUE 11:00	풀랑크 드보르작 멘델스존	Ob. 임호재, Pf. 이지원 Sop. 서희정, Pf. 조지현 Vn. 이택주, 우정은, 고성현, 이현애 Va. 김상진, 김재윤 Vc. 박혜준, 김용식
7월, 달콤한 아침	7.9 TUE 11:00	모차르트 아렌스키 차이코프스키	Fl. 오신정, Vn. 임경욱 Va. 서수민, Vc. 황윤정 Pf. 피경선, Vn. 김이정 Vc. 우지연, Vn. 유재원, 이현애 Va. 윤진원, 김재윤 Vc. 정재윤, 황윤정
9월, 영그는 아침	9.10 TUE 11:00	모차르트 브람스 등	Ob. 임수미, Pf. 손은정 Hr. 이석준, Vn. 임경욱 Va. 양혜순, 김재윤 Vc. 송희송, Pf. 이대욱 Vn. 이택주, Va. 김상진, Vc. 박혜준



음악감독&해설 김용배

- 피아니스트, 현 추계예술대학교 교수
- 서울대학교 음악대학 석사 취득, 미국 버지니아주립대학 박사 취득
- 서울시립교향악단, KBS교향악단 등 유수의 오케스트라와 협연
- 2004년~2006년 예술의 전당 사정 역할



10월, 화려한 아침	10.8 TUE 11:00	피아졸라 드뷔시 차이코프스키 등	Marimba 송민정 Pf. 허수재 Vn. 정원순, 이해정 Va. 김성은, Vc. 이숙정 Pf. 김진호, Vn. 김유미 Vc. 이강호
11월, 그리운 아침	11.12 TUE 11:00	뽀랑 드보르작 라흐마니노프	Pf. 한유경, Ob. 윤지원 Bn. 김용원, Vn. 김현미, 김필균 Va. 위찬주, Vc. 박경욱 Pf. 윤철희, Vn. 양승희 Vc. 임경원
12월, 아늑한 아침	12.10 TUE 11:00	피아졸라 슈베르트 생상스	Vn. 유시연, Vc. 최정주 Pf. 박수진, Bar. 정록기 Pf. 공희상 Trp. 안희찬, Vn. 이택주, 우정은 Va. 김상진, Vc. 박혜준 Db. 이창형, Pf. 김용배

★ 아침음악회 2회 이상 공연 예매 시 할인혜택을 드립니다. (GOLD-NARI 30%, 비회원 20%)
★ 공연 프로그램 및 출연진은 사정에 의해 변경될 수 있습니다.

국악 종합 선물세트

이판사판 콘서트

2012년 이판사판 콘서트는 많은 것을 남겼다. 총 6회에 걸친 공연에서 소리, 춤, 타악, 연희극, 퓨전 국악 등 우리 전통예술의 모든 것을 볼 수 있어 국악을 한층 가까게 느낄 수 있었다. 또한 안숙선, 김덕수 등 국악계 거장들의 공연 뿐 아니라 지역에 활발히 활동하고 있는 예술인들의 무대를 볼 수 있어 특별했다.

2013년, 이판사판 콘서트는 더 새롭고 획기적인 구성으로 다시 찾아온다. 각 장르별 전문문화예술계의 스타와 신진예술가, 지역문화예술인과의 만남은 지속된다. 김덕수와 함께 우리나라 사물놀이의 양대산맥인 이광수(설장고), 혼이 담긴 목소리의 소리꾼 김용우, 세계적인 해금 한류 열풍을 불러일으키는 강은일 등 국악계 스타들이 출연한다. 더불어 안양에서 전통예술을 위해 힘쓰고 있는 지역예술인이 가세해 공연을 한층 풍요롭게 만들 예정이며, 해박한 지식과 결속한 입담을 가진 해설자를 영입해 2012년보다 더욱 재미있고 알차게 진행한다.

딱수 달 셋째 주 목요일로 자리를 옮기는 이판사판 콘서트는 소리, 춤, 탈, 사물놀이 등 각 판마다 기존 장르의 특색은 유지하되 보다 쉬운 관람과 신선함을 더하기 위해 각 장르별 크로스오버 무대도 시도한다. 아홉챔버오케스트라, 락음국악단 등의 라이브 연주로 공연은 한층 다채로워진다.

새롭게 변하는 2013 이판사판 콘서트, 기대해도 좋다.

※ '이판사판(二板四板)'은 총 6개의 '판(마당)'으로 이루어져 있습니다.

2013 이판사판콘서트 SEASON

이판사판 콘서트는 **딱수 달 셋째 주목요일 오후 8시에 안양아트센터 수리홀**에서 만나실 수 있습니다.

관람료 전석 20,000원 (GOLD-NARI 30% 할인)

2.21	THU	20:00	두드림판
4.18	THU	20:00	소리판
6.20	THU	20:00	출판
8.22	THU	20:00	놀판1
10.17	THU	20:00	불판
12.19	THU	20:00	놀판2

※ 공연 프로그램은 출연진의 사정에 의해 변경될 수 있으니 추후 홈페이지를 참조해 주세요.



Tip 이판사판 콘서트 제대로 즐겨보자

★ 이판사판 콘서트 패키지 티켓을 구매하시면 최대 40%의 할인혜택을 드립니다.

2회 패키지 40,000원 ▶ 27,000원 (33% DC)

4회 패키지 80,000원 ▶ 52,000원 (35% DC)

6회 패키지 120,000원 ▶ 72,000원 (40% DC)



실내악의 모든 것, Classic A to Z

2013 평촌아트홀 실내악 축제

Pyoungchon Arts Hall Chamber Music Festival 2013

3.19(화) ~ 23(토) 평촌아트홀

전석 30,000원 (GOLD-NARI 30% 할인)
음악감독 양성원(첼리스트, 교수)

출연 빈 챔버 필하모닉 오케스트라, 베이스 갱, 양성원의 한·중·일 앙상블, 코리아 브라스 콰이어

평촌아트홀이 클래식 전용홀로 새롭게 태어난다.

안양문화예술재단은 2013년부터 평촌아트홀을 클래식 전문 공연장으로 탈바꿈하기 위해 다양한 변화를 모색하고자 한다. 그 첫걸음으로 시작되는 프로젝트는 2013 평촌아트홀 실내악 축제다.

평촌아트홀 실내악 축제는 3월 19일부터 23일까지 5일에 걸쳐 실내악의 모든 것을 보여주는 클래식 음악 축제다. 실내악은 어렵고 지루하다는 편견을 깨고, 클래식 음악에 대한 부담 없는 접근을 돕기 위해 연주회와 더불어 국내 저명 클래식 연주자의 특별 강연이 함께 진행된다.

이번 실내악 축제에는 지적이고 독창적인 해석과 연주로 국내외의 다양한 무대에서 활발한 연주활동을 하고 있는 첼리스트 양성원이 음악감독으로 참여한다. 음악에 대한 진지한 고민과 연습을 게을리 하지 않는 그는 항상 무대 위에서 최고의 연주를 선사하는 연주자로 정평 나 있다. 그런 그가 세계적인 연주자로서의 이름을 내걸고 평촌아트홀 실내악 축제를 진두지휘한다.

세계적인 연주자들이 출연해 축제를 풍성하게 채운다.

유럽 전역의 다양한 무대에서 활발하게 음악활동을 하고 있는 '빈 챔버 필하모닉 오케스트라(Vienna Chamber Philharmonic Orchestra)', 이탈리아 출신의 더블베이스 연주자들로 구성된 '베이스 갱(The Bass Gang)', 한국, 중국, 일본의 최정상 연주자가 만난 '양성원의 한중일 앙상블'이 내한하여 각기 다른 매력의 공연을 펼친다. 또한, 국내 최고의 브라스 앙상블 '코리아 브라스 콰이어'가 무대에 올라 축제의 피날레를 장식한다.

다채롭고 풍성한 연주 외에도 축제 프로그램에서 빼놓을 수 없는 백미는 음악 전공생들을 위한 양성원 교수의 특별 강연이다. 바흐를 주제로 하는 이번 강연은 이론 및 실습 강의와 자유로운 질의응답 시간으로 구성된다. 평소 흔히 들을 수 없는 세계적인 연주자의 강연을 직접 경험함으로써 미래 연주자를 꿈꾸는 학생들에게 새로운 동기부여를 제공하는 계기가 될 것이다.

실내악의 모든 것을 보여줄 평촌아트홀 실내악 축제. 3월이 기다려지는 이유다.



음악감독 **양성원**

- 첼리스트, 현 연세대학교 음악대학 교수
- 파리 음악원과 인디애나 대학 수학, 최고연주자 과정 학위 취득
- 첼리스트 아노스 슈타커 사사
- 2006 올해의예술상, 2009 대원음악연주상, 제1회 객석예술인상 수상

2013
평촌아트홀
실내악
축제 일정

- | | | |
|-----------|----------|-------------------|
| 3월 19일(화) | 오후 7:30 | 빈 챔버 필하모닉 오케스트라 |
| 3월 20일(수) | 오후 7:30 | 양성원의 한·중·일 앙상블 |
| 3월 21일(목) | 오후 7:30 | 베이스 갱 |
| 3월 22일(금) | 오전 10:00 | 양성원의 바흐(Bach) 세미나 |
| 3월 23일(토) | 오후 5:00 | 코리아 브라스 콰이어 |

※ 공연 일정 및 프로그램은 출연진의 사정에 의해 변경될 수 있습니다.

WELCOME! 2013!

임태경 &
김수연과 함께하는

2013 안양문화 예술재단 신년음악회

김수연(소프라노)

임태경(크로스오버 테너)

1.19(토) 오후 7시 안양아트센터 관악홀
관람료 VIP석 50,000원 R석 20,000원 S석 10,000원 (GOLD-NARI 30% 할인)
출연 웨스턴 심포니 오케스트라, 방성호(지휘), 임태경(크로스오버 테너), 김수연(소프라노)



웨스턴 심포니 오케스트라

방성호(지휘)

안양문화예술재단은 2013년 새해를 맞아 신년음악회를 개최한다. 이번 신년음악회에는 국내 실력파 연주자로 구성된 다양한 무대에서 정상의 실력을 선보이는 웨스턴 심포니 오케스트라와 최근 KBS <불후의 명곡>에 출연하여 국민 팝페라 가수가 된 임태경, 타고난 미성으로 화려한 테크니콜 자유롭게 구사하는 폴로라투라 소프라노 김수연이 출연해 아름다운 하모니를 선사한다. 2013년의 시작을 알리는 음악회는 웨스턴 심포니 오케스트라와 소프라노 김수연의 정통 클래식 무대로 우아하게 문을 연다. 감미로운 클래식 선율의 여운이 채가 시기도 전에 임태경과 김수연의 무대가 이어진다. 오케스트라의 연주에 맞춰 아름다운 두 음성이 만나 환상의 하모니를 선사한다. 클래식과 크로스오버 음악의 향연이 화려하게 펼쳐질 안양문화예술재단 신년음악회에서 사랑하는 사람들과 새해 첫 추억을 만들어 보자.

클래식계에 새바람이 불다

디토 오케스트라 오페라 콘서트 '라 트라비아타'



1.31(목) 오후 7시 30분 평촌아트홀

관람료 전석 무료 초대(골드나리 회원 대상 선착순 마감) **관람신청** 031-687-0500, 0501, 0555
출연 디토 오케스트라, 정민(지휘)

최근 신진 지휘자로 떠오르고 있는 알로이시오 오케스트라의 주역 지휘자 정민이 오페라 <라 트라비아타>로 평촌아트홀을 찾는다. 정민은 마에스트로 정명훈의 아들로 세상에 알려져 있지만, 자신만의 독창적인 음악세계를 단단하게 구축해가며 실력 있는 차세대 지휘자로 자리매김하고 있다. 정민과 함께하는 '디토 오케스트라'는 창조적이고 혁신적인 클래식 브랜드 '디토(Ditto)'가 소개하는 또 다른 프로젝트이다. 이들은 비올리스트 리처드 용재 오닐이 이끄는 챔버 프로젝트 '양상을 디토'와는 확연히 구별되는 오케스트라 프로젝트로 국내외에서 선발된 실력 있는 연주자들로 구성되어 있다. 이번 공연에서 디토 오케스트라는 신세대 지휘자 정민의 지휘로 비련의 여주인공이 겪는 사랑 이야기를 처절하게 그려내 국내에서 가장 사랑받는 오페라로 꼽히는 <라 트라비아타>를 선보인다. 오페라 음악뿐만 아니라 클래식을 사랑하는 모든 이들을 충분히 만족시킬 디토 오케스트라의 오페라 콘서트에서 젊은 연주자들의 열기 넘치는 열정의 무대를 감상해보자.

감미로운 사랑 멜로디

발렌타인데이 콘서트

Valentine's Day Concert

박종훈 & 웅산의 '리브송'



2.14(목) 오후 8시 평촌아트홀

관람료 VIP석 50,000원 R석 30,000원 S석 20,000원 (GOLD-NARI 30% 할인)

출연 박종훈(피아노), 웅산(보컬), 박윤우(기타), 김창현(베이스), 오종대(드럼)

사랑의 기운이 완연한 2월,

폭넓은 음악 스펙트럼을 가진 피아니스트 박종훈과 카리스마 넘치는 재즈 보컬리스트 웅산이 만나 감미로운 발렌타인데이를 선물한다.

피아니스트 박종훈은 클래식, 재즈, 탕고, 뉴에이지 등 여러 장르를 뛰어넘는 연주는 물론이고 작곡, 음반 제작, 라디오 DJ 등 다방면에 걸쳐 그의 재능을 유감없이 보여주고 있는 연주자다. 그와 함께 할 뮤즈는 바로 한국을 대표하는 재즈 보컬리스트 웅산이다. 섬세하면서도 짙은 음색을 가진 웅산은 블루스, 펑크, 라틴 등 다양한 장르의 음악을 그녀 특유의 감성으로 표현하며 대중의 감성을 사로잡았다.

발렌타인데이를 맞아 마련한 이번 공연에서는 사랑을 주제로 한 달달한 클래식, 재즈, 뉴에이지 음악들을 들을 수 있다. 박종훈의 재치 있는 입담과 국내 최고 실력을 가진 재즈 세션의 연주가 가미되어 더 풍성한 감동을 선사할 것이다.

이제 막 사랑을 시작하고 있는 연인, 또는 사랑을 고백하고 싶은 사람이라면 박종훈과 웅산의 리브송을 놓치지 말자.

안양문화예술재단 한낮의 연극시리즈 I

중·장년층은 물론 연극 마니아까지 충족시킬 진한 감동의 연극

그와 그녀의 목요일

4.25(목) 오후 2시 4.26(금) 오후 8시 4.27(토) 오후 3시, 6시

안양아트센터 수리홀

관람료 전석 30,000원 (GOLD-NARI 20% 할인)

출연 조재현(정민 역), 배종욱(연욱 역), 정용인(정민 역), 정재은(연욱 역) 외



“항상 이 모양입니다. 사람을 귀찮게 만들죠.
그런데 왜... 정민이가 없는 인생은 상상할 수가 없을까요?”

안양문화예술재단 한낮의 연극시리즈,

그 첫 번째로 선택한 <그와 그녀의 목요일>은 배우 조재현과 배종욱의 출연으로 화제를 불러일으킨 작품이다.

서로를 모르고 살아온 시간보다 알고 지낸 시간이 더 긴 '그(정민)'와 '그녀(연욱)'에게 어느 날, '특별한 목요일'이 시작된다. 처음에는 거창한 주제로 시작된 그들의 지적인 대화는 어느새 둘만의 추억을 되새기는 특별한 시간이 된다.

하지만 추억이라고 다 축축하고 아름답지만 할까?

사랑과 이별, 용서와 화해, 애정과 증오, '사랑'이라는 말 앞에 전혀 어색함이 없는 그들. '결혼 빼고 다 해본' 그와 그녀의 매번 엇갈리는 대화에서 사랑과 결혼의 상관관계에 대해 다시 한번 생각해 본다. 사랑의 결론은 꼭 '결혼'일까?

※ 평일 낮공연에 한해 특별 할인혜택을 드립니다.(4월 25일 2시 ▶ 전석 15,000원)

무대 뒤 관계자 외 출입금지 구역까지 가볼 수 있는 기회

안양아트센터 백 스테이지 투어 우리 동네 공연장 여행

매월 마지막 주 목요일 오전 11시 안양아트센터
참가비 무료 (선착순 30명) 문의 031-687-0540



매월 마지막 주 목요일 오전 11시에는 안양아트센터의 문턱이 한없이 낮아진다. 안양문화예술재단은 작년 9월부터 엄격히 통제되어 있는 무대와 무대 뒤를 <우리 동네 공연장 여행> 참가자에게 낯날이 공개하는 백 스테이지 투어 프로그램을 진행하고 있다.

공연 성격에 따라 가장 좋은 객석의 위치를 알려주는 것은 물론 무대장치 중 회전 무대, 천장에서 무대의 전환을 가능하게 하는 바턴 등을 직접 만질 수 있어 무대를 입체적으로 체험 할 수 있다. 또한 배우, 가수, 연기자 등 출연진이 머물며 공연 전 긴장을 푸는 분장실도 공개한다. 극장 기능 뿐 아니라 컨벤션홀, 갤러리 등 복합문화공간의 기능을 갖춘 안양아트센터의 면모를 살필 수 있는 기회이기도 하다.

극장에 관한 모든 궁금증을 해결해 주고 공연의 재미를 더해 주는 역할까지 톡톡히 하고 있는 <우리 동네 공연장 여행>은 어린이부터 성인까지 모두 참여 가능하며 전화접수만 가능하다.

새해, 문화예술 교육으로 힐링하세요

안양문화예술재단 문화예술아카데미



1월이면 새로운 다짐을 하기 마련이다. 남자는 금연, 여자는 다이어트가 새해 계획의 단골메뉴로 등장한다. 건강하고 아름다운 몸을 위한 계획도 중요하지만, 새해에는 내년의 아름다움을 가꾸는 계획도 하나쯤 세워보길 권한다.

그 어느 때보다 마음을 가꾸고, 감성을 충전하는 것이 대세인 요즘이다. ‘힐링’이라는 단어가 유행일 정도로 마음의 치유가 중요한 때다. 악기를 연주하고, 그림을 그리며 내면을 살피는 것도 좋고 음악과 미술 작품을 감상하며 감성을 풍부하게 하는 것도 좋은 방법이다. 무용이나 필라테스 등을 통해 몸을 움직이며 경직된 마음을 푸는 것도 좋다.

배운다는 마음 그 자체가 삶의 활력을 주는 동시에 마음의 여유를 가져다준다. 2013년 새해를 맞이해 안양문화예술재단 문화예술아카데미 강좌 수강을 통해 삶의 활력과 마음의 여유, 그리고 힐링까지 모두 찾길 바란다.

2013년 1학기 수강생 모집

- **교육기간** : 1.7(월)~4.27(토) - 16주간
- **교육장소** : 평촌아트홀(자유공원 내)
- **교육분야**
 - 음악 분야 : 클래식 감상 이론, 플룻, 우쿨렐레, 색소폰, 기타, 드럼 등
 - 미술 분야 : 미술 이론 강좌, 유화, 수채화, 데생, 동양화 등
 - 무용 분야 : 발레, 한국무용, 재즈댄스, 필라테스, 요가 등
- **접수방법** : 현장방문 / 전화 / 인터넷(www.ayac.or.kr) 접수 가능
- **접수문의** : 031-687-0556

안양역사관 설날 교육 프로그램
우리우리 설날Ⅲ

소망을 품은 밤



1.9(수)~1.26(토)

수·목·금요일 오전 10시 토요일 오전 10시, 오후 2시 안양역사관

교육재료비 10,000원 (회차당 선착순 40명)

우리 민족 고유의 명절인 설을 맞아 안양역사관은 설날의 의미와 우리나라 세시 풍속에 대해 배우고 온 가족이 다함께 전통놀이를 체험할 수 있는 설날 교육 프로그램을 진행한다. <우리우리 설날 Ⅲ>에서는 영상강의를 통해 설날의 의미와 유래, 풍속 등에 대해 알아보고, 가족과 함께 새해 소망을 기원하는 소망카드 만들기, 나만의 다이어리 만들기와 다양한 전통놀이를 체험할 수 있다. 가족이 함께 참여하는 뜻 깊은 설날을 만들어 보자.

PROGRAM

설날의 의미에 대해 알아보기 | 새해 소망을 빌고 소망카드 만들기
전통 민속놀이 체험하기(제기차기, 투호놀이 등) | 새해 소망 다이어리 만들기

※ 초등학생(1학년~6학년) 및 가족 대상 교육 프로그램입니다.

※ 참가신청은 홈페이지(www.ayac.or.kr)에서 가능합니다.

※ 20인 이상 단체는 8,000원으로 할인되며, 사전 전화 접수만 가능합니다.
(031-687-0546)

안양역사관은 어떤 곳인가요?



안양의 역사와 문화를 한눈에 볼 수 있는 곳

2004년에 개관한 안양역사관은 향토사료실, 안양영화사료실, 전통공예실, 기획 전시실로 구성되어 있으며 수장고와 자료실, 영상실 등의 시설을 갖추고 있다. 선사시대 유물부터 현대 생활용품까지 약 1,300여점의 자료를 소장, 전시하고 있어 안양의 역사와 문화를 한눈에 살펴볼 수 있다.

상설전시실은 생동감과 흥미를 유발하는 영상, 음향설비 등의 최신 전시 시스템을 이용하여 볼거리를 제공하고 있으며, 1960년대 산업화 과정의 안양의 모습과 현재 안양의 모습의 모습을 모형으로 만날 수 있다. 오전 9시부터 오후 6시까지이며 관람 가능하며, 관람료는 무료다.



남녀노소 누구나 쉽고 재미있게 역사 공부를 할 수 있는 곳

안양역사관에서는 다양한 교육 프로그램을 꾸준히 기획·운영하고 있다. 초등학생 및 청소년 대상의 교육 프로그램은 교과서와 연계한 강의 및 체험, 만들기 등으로 이루어진 체계적인 교육이다. 성인대상 역사 교육 프로그램은 1년에 2회 진행되며, 각 분야 최고의 전문가와 함께 역사를 입체적으로 다루고, 주제와 연관된 답사도 병행된다.

세 돌과 네 돌 사이에서

글. 송경호(홍보미디어 실장)

(재)안양문화예술재단이 지난 5월 만 세 돌을 넘었습니다. 해를 넘겨 반 년 뒤엔 네 돌을 맞지요. 세 돌과 네 돌 사이 재단은 많이 변했고, 또 변해가고 있습니다. 지난 3월 현 노재천 대표이사 취임 이후 큰 폭의 조직 개편이 이뤄졌고, 덩달아 공연이나 전시·교육 사업은 물론 축제 등에도 ‘안양문화예술재단 스타일’이 두드러지게 나타나고 있습니다. 한해를 마무리하고 새로운 한해를 맞는 길목에서 안양문화예술재단이 도모해온 지난 일 년의 변화를 살펴봅니다.

재단 자체 콘텐츠의 개가

2012년에 재단이 자체 제작한 크고 작은 콘텐츠 중 가장 주목할 만한 것은 하반기에 기획한 ‘이판사판 콘서트’입니다. 6차례 걸친 시리즈물인 이판사판 콘서트는 소리와 춤(2개 판), 타악기와 현악기, 탈춤, 마당놀이(4개 판) 등 국악의 모든 장르를 한데 아우르는 공연으로 ‘국악의 종합선물세트’라는 평가를 받았습니다. 특히 국악은 지루하고 재미없다는 일각의 선입견을 깨는 흥미로운 연출로 평균 80% 이상의 객석 점유율을 기록하기도 했습니다. 이에 힘입어 올해에는 한층 업그레이드 된 연출로 다시 시민에게 선보이게 됩니다.

공연장을 시민에게

백 스테이지 투어(Back Stage Tour)

출입이 엄격하게 통제되는 무대 뒤는 출연진과 무대 스태프들만의 공간입니다. 하지만 무대 뒤의 풍경은 객석에서 바라보는 무대 위의 풍경만큼이나 흥미롭고 풍부합니다. 재단은 시민의 공연에 대한 이해의 폭을 더욱 넓히도록 돕기 위해 무대 뒤를 전격 공개하기로 하고, 지난 9월부터 매월 말 백 스테이지 투어 프로그램을 제공하기로 했습니다. 무대 위 만큼 흥미로운 무대 뒤 구경에 많은 시민의 참여를 기다립니다.

열린 카페 ‘아트림(Art林)’

지난 몇 년 동안 굳게 닫혔던 평촌아트홀 카페테리아가 ‘아트림(Art林)’이라는 이름을 달고 문을 열었습니다. 더욱 쾌적하고 아늑한 공간으로 꾸민 뒤, 시민 스스로 운영하고 다양한 문화 활동도 할 수 있는 공간으로 개방했습니다. 아트림은 앞으로 하우스 콘서트나 각종 전시회 및 소모임 공간으로 쓰일 수 있도록 적극 지원할 예정입니다.

다양해진 공연들

제한된 예산 범위 안에서 최대한 시민 만족도를 높이기 위한 노력을 기울인 끝에 수차례 좋은 공연을 올리기도 했습니다. 세계적인 바이올리니스트 정경화가 바흐의 무반주곡으로 두 차례 안양을 찾기도 했으며, 이루마도 평촌아트홀과 안양아트센터에서 많은 관객을 만났습니다. 이밖에도 중장년을 위해 장사익이 관악홀 무대에 섰으며, ‘번개맨의 비밀’이 안양을 찾아 수많은 어린이들에게 웃음을 선사했습니다. 평촌아트홀의 마티네 콘서트 ‘아침음악회’도 모두 5차례 열려 공연장의 대표적 문화상품으로 자리를 굳히고 있습니다.



차별화된 문화정책

재단은 지역 예술인 지원 강화를 위해 선도적인 활동을 벌여 주목을 받았습니다. 1천여 명을 웃도는 지역 예술인을 상대로 설문조사를 벌였으며, 수차례 간담회도 가졌습니다. 11월 예술인 복지법 통과 이후에는 이를 구체적으로 시행하기 위해 열린 토론회 ‘오픈 토크!(Open Talk!)’ 을 여는 등 발 빠르게 대응하고 있습니다. 이와 함께 시민의 문화 활동 참여를 적극 지원하고 있습니다. 지난해에 이어 가족 합창단 2기를 모집, 9개월간 연습 기간을 거쳐 지난 8월 감동의 무대를 선보이기도 했습니다. 아울러 올해 처음으로 ‘엄마들의 유쾌한 반란’이라는 주부 대상 연극 프로그램을 마련했습니다. 이 프로그램에는 30여명의 ‘엄마’들이 참여했으며, 8개월간의 혹독한 교육과 훈련 과정을 거쳐 지난 12월 29일에는 두 차례 공연을 선보였습니다.

문화생활

안양문화예술재단에서 즐겨보세요

안양아트센터 안양시 만안구 문예로 36(안양8동 550) Tel. 031-687-0500

가까운 정류소 1호선 명학역, 성결대, 안양아트센터

광역 버 스 333, 350, 1303, 3330

일반 버 스 1, 1-2, 3-1, 5, 8-2, 11-2, 15, 15-2, 20, 31-7, 32, 35, 88, 303, 4425, 5530, 5531, 5624, 5623

마을 버 스 10-1, 10-2

평촌아트홀 · 안양역사관 안양시 동안구 평촌대로 76(갈산동 1112) Tel. 031-687-0555

가까운 정류소 4호선 법계역, 자유공원, 평촌아트홀

일반 버 스 5-2(법계역) 52(평촌역)

마을 버 스 3번, 3-1번

알바로시자홀 안양시 만안구 예술공원로 180(안양동 1351) Tel. 031-687-0534

가까운 정류소 안양예술공원 노외주차장, 안양예술공원 사거리

일반 버 스 1, 20, 51, 5-2, 5530, 5624, 5625, 5626, 5713(도보 10분)

마을 버 스 2(도보 5분)

광역 버 스 900(도보 10분)

안양아트센터, 평촌아트홀, 알바시자홀, 안양역사관은 안양문화예술재단이 운영합니다.





안양문화예술재단과 행복한 동행 문화회원 가입 안내

아름다운 선율의 음악과 무대 위의 감각적인 몸짓
그리고 황홀한 감동을 선사하는 명화.
우리 삶을 풍요롭게 하는 문화를 조금 더 여유롭게 즐길 수 있도록
안양문화예술재단에서는 문화회원 제도를 운영하고 있습니다.

GOLD회원

- 가입비 5만원
- 혜택기간 5년
- 회원카드 발급
- 공연티켓 10 - 30%할인
- 재단 운영 카페&아트샵 10% 할인
- 마일리지 5% 적립
- GOLD회원 무료 초청공연 등

자세한 문의 및 가입 안내는 안양문화예술재단 서비스 플라자와
홈페이지에서 확인 가능합니다.

서비스 플라자

031. 687. 0500 / 0555 www.ayac.or.kr

트위터

twitter.com/e_afca

블로그

e_afca.blog.me

페이스북

facebook.com/e_afca

AFCA CALENDAR

Anyang Foundation for Culture & Arts

	행사명	일시/장소	문의
기 계 회 원	안양문화예술재단 신년음악회	1.19(토) 19:00 안양아트센터 관악홀	안양문화예술재단 031. 687. 0500,0555
	디토 오케스트라 오페라 콘서트 라 트라비아타	1.31(목) 19:30 평촌아트홀	
	발렌타인데이 콘서트 박종훈 & 웅산의 러브송	2.14(목) 20:00 평촌아트홀	
	2013 이판사판 콘서트 두드림판	2.20(목) 20:00 안양아트센터 수리홀	
	2013 평촌아트홀 아침음악회 그 남자의 초대 3월, 영롱한 아침	3.12(화) 11:00 평촌아트홀	
	2013 평촌아트홀 실내악 축제	빈 챔버 필하모닉 오케스트라 양성원의 한·중·일 앙상블 베이스 갭 양성원의 바흐(Bach) 세미나 코리아 브라스 콰이어	
대 외 관 공	가족뮤지컬 내용은 소중해요	1.9(수) 10:00/11:00/13:30 안양아트센터 수리홀	안양시보육지원센터 031. 383. 9122
	ON AIR 7080	2.1(금) 19:00 안양아트센터 수리홀	ON AIR
	가족 뮤지컬 틀려도 괜찮아	2.23(토)~24(일) 11:00/14:00 안양아트센터 관악홀	극단 예일 02. 555. 0822~3
	1프로.com과 함께하는 봄 음악회	3.28(목) 19:30 평촌아트홀	JN기획 031. 414. 5020
체 원 회	설날 교육 프로그램 우리우리 설날 III	1.9(토)~1.26(토) 매주 수, 목, 금 10:00 매주 토 10:00/14:00 안양역사관	안양문화예술재단 031. 687. 0546
	안양아트센터 백스테이지 투어 우리 동네 공연장 여행	매월 마지막 주 목요일 11:00 안양아트센터	안양문화예술재단 031. 687. 0540
전 시	기억 프로젝트(Memento Project) GATEWAY 展	1.2(수)~1.13(일) 10:00~18:00 월요일 휴관 일바로시지홀	안양문화예술재단 031. 687. 0534

※ 주최측의 사정에 따라 일정이 변경될 수 있습니다. 자세한 내용은 안양문화예술재단 홈페이지를 참조하세요.